

**Diavoli** il thriller prodotto da Sky Original e tratto dal best-seller di Guido Maria Brera, ambientato nell'olimpico della finanza mondiale, ha scelto come una delle main location la Nuvola.



Come scrive Isabella Prisco su Elle Decor: "Tra la City londinese e le bellezze della Capitale, le location scelte per raccontare le intricate e misteriose vicissitudini di Massimo Ruggeri, interpretato da **Alessandro Borghi**, e il suo mentore Dominic Morgan, recitato da **Patrick Dempsey**, sono intrise di design e architettura. Sullo sfondo, la guerra finanziaria che ha portato alla grande crisi economica culminata nel 2011.

I luoghi vissuti dai personaggi della serie televisiva in onda da venerdì 17 aprile su Sky Atlantic e Now Tv, la cui trama si ispira al romanzo omonimo di Guido Maria Brera, sono costruiti infatti come un **teatro del potere**. A esibirsi su questo palcoscenico è l'inganno della finanza, travestito da gentleman in giacca e cravatta. "Ho scelto di adottare un approccio molto cinematografico, mantenendo **uno stile e un tono moderni, decisi come il ferro e il vetro delle architetture di Canary Wharf**: veloce, patinato, riflettente; nei toni abbiamo rappresentato una realtà dura, che interpretasse le sceneggiature e incorniciasse le performance", ha dichiarato il co-regista Nick Hurren che insieme a Jan Maria Michelini ha diretto le dieci puntate con scenografie di Laura Pozzaglio e Monica Vittucci. Sebbene la sede della New York London Investment Bank, di cui Morgan è Ceo e Ruggeri capo della divisione trading, si trovi nella fiction nel noto distretto finanziario inglese, nella realtà le scene indoor sono state girate in Italia, tra i teatri di posa e la Nuvola di Fuksas."

Vedi anche <https://www.ciakmagazine.it/la-nuvola-roma-convention-center-diventa-set-per-la-serie-diavoli-con-patrick-dempsey-e-alessandro-borghi/>